

**Lettre de soutien au projet**  
**« Vieilles bobines et techniques oubliées de l'anthropologie visuelle :  
essai d'archéologie expérimentale »**

La Maison des Sciences de l'Homme Mondes est une unité d'appui et de recherche (UAR 3225) ayant pour tutelles le CNRS, l'université Paris Nanterre et l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Grâce à son expertise métier, son ingénierie spécialisée et ses équipements, la MSH Mondes vient en appui à la recherche sous de multiples aspects.

Son Studio expérimental d'archéologie des médias (Steam), fortement impliqué dans le projet « Vieilles bobines et techniques oubliées de l'anthropologie visuelle », est à la fois un plateau technique mis à disposition de l'ensemble de l'équipe du projet et un cadre d'expérimentation et de partage des expériences. Il sera pleinement impliqué dans l'accompagnement et la conduite à bonne fin du projet.

Les autres pôles et services de la MSH Mondes seront également associés, en amont, pour concevoir et mettre en place un dispositif d'archivage de long terme et de mise à disposition des données conformes aux principes FAIR, notamment en lien avec l'IR\*Huma-Num. Le pôle Audiovisuel et multimédias apportera en outre sa contribution et son expérience dans la valorisation et l'aide à la diffusion des réalisations.

Cohérent avec les deux axes scientifiques de la MSH Mondes, « Patrimoines et mémoires des sociétés et des milieux » et « Reconfiguration épistémologiques des sciences humaines et sociales » et avec la priorité donnée aux projets internationaux, le projet « Vieilles bobines et techniques oubliées de l'anthropologie visuelle » pourra donner lieu à un accueil de chercheurs ou d'artistes à la MSH Mondes y participant, et ce à hauteur de 3000€.

Cet apport va de pair avec la mise à disposition des matériels du Steam et leur maintenance (2000€), l'accompagnement de 3 ingénieurs spécialisés dans les archives et les humanités numériques (0,25 ETP) ainsi que celui de la personne en charge de l'appui et de la valorisation des projets de recherche (0,1 ETP).

La MSH Mondes soutient donc pleinement « Vieilles bobines et techniques oubliées de l'anthropologie visuelle : essai d'archéologie expérimentale », dont la dimension expérimentale et de recherche-crédation est particulièrement pertinente dans le cadre du Steam.

Bon pour valoir ce que de droit.

Fait à Nanterre, le 29 septembre 2024



Ghislaine Glasson Deschaumes  
Directrice