

Date
26/09/2024

Objet : journée d'étude
consacrée à Tomás
Maldonado

À l'attention de

De la part d'Emmanuel
Tiboux
Directeur de l'EnsAD

Madame, Monsieur,

Dans le cadre du projet *Design : laboratoire critique*, dirigé par Emanuele Quinz en collaboration avec Catherine de Smet, tous deux professeurs à l'Université Paris 8, notre école s'engage à accueillir la journée d'études consacrée à Tomás Maldonado.

Cette initiative s'inscrit dans un projet de recherche sur le design, poursuivant les fructueuses collaborations déjà établies entre l'Ensad et les laboratoires AIAC et Soènes du Monde de l'Université Paris 8, dans le cadre de l'EUR ArTeC. Ce projet accompagne également l'ouverture du parcours de Master en design à l'Université Paris 8 prévue pour 2025, auquel notre école porte un grand intérêt et avec lequel nous envisageons une future collaboration.

Tomás Maldonado, figure pionnière d'une réflexion critique et écologique sur les relations entre design, technologies et société, ancien directeur de l'école d'Ulm, et héritier de la tradition du Bauhaus, a été l'un des premiers à envisager un design responsable, engagé écologiquement et socialement. Son ouvrage **Vers une écologie critique**, dont Emanuele Quinz prépare actuellement l'édition critique, représente un manifeste fondamental qui mérite d'être redécouvert aujourd'hui.

L'organisation de cette journée d'études consacrée à l'actualité de sa pensée vise non seulement à la faire connaître en France, où elle reste peu diffusée, mais aussi à contribuer à une réflexion plus globale autour du design, envisagé comme un observatoire expérimental des mutations sociales et écologiques. Notre école, actuellement engagée dans le développement du programme *Design des territoires*, se trouve en parfaite résonance avec les propositions de Maldonado sur un *design des milieux*, offrant une interprétation contemporaine de son approche critique et écologique.

Nous serions très heureux que ce nouveau projet, dans la continuité de nos précédentes collaborations, bénéficie du soutien de l'EUR ArTeC dans le cadre de son appel à projets. En ce sens, je vous confirme l'engagement de notre école à accueillir cette journée d'études et à en accompagner l'organisation, mobilisant les ressources humaines et matérielles telles que proposé dans le projet.

Je vous remercie par avance pour l'attention que vous porterez à ce courrier et vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

Directeur de l'EnsAD



Emmanuel TIBLOUX