



Paris, le 27 septembre 2024

**Objet : Lettre de soutien, projet de recherche « Design : laboratoire critique »,
porté par Catherine de Smet et Emanuele Quinz, campagne EUR ArTEC 2025**

Inscrit dans la réflexion récente portée sur les développements critiques du design et sur les pratiques de recherche qui repensent la discipline et ses modes de transmission, le projet de recherche proposé par Catherine de Smet et Emanuele Quinz dans la campagne d'appels à projets EUR ArTEC 2025 suscite notre grand intérêt. La Bibliothèque Kandinsky, Mnam-CCI confirme son intention de pleinement soutenir cette initiative et de participer aux perspectives de formation et de programmation qui se dégageront. Dans la continuité des actions scientifiques conduites au Centre Pompidou, les modalités de collaboration feront l'objet d'un séminaire transversal construit en étroit lien avec les équipes scientifiques de la Bibliothèque Kandinsky – les dates de ce séminaire tiendront compte du calendrier des travaux et du déménagement du Centre Pompidou en 2025.

En vous remerciant par avance pour le soutien que vous saurez lui accorder,

Xavier BREDIN

Administrateur

Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle
Centre Georges Pompidou