



EPHA
INREV
TEAMeD



Saint-Denis, le 27/09/2024

Unité de Recherche AIAC – Lettre d’engagement pour le projet “En quête de savoirs sensibles” impliquant Arno Gisinger comme co-porteur du projet.

L’Unité de recherche AIAC (Arts des Images et Art Contemporain) soutient avec enthousiasme le projet « En quête de savoirs sensibles ». Ce projet pluridisciplinaire et transnational, porté par Francesca Cozzolino (EnsadLab) et par Arno Gisinger, membre de l’UR AIAC, propose des dispositifs pédagogiques et scientifiques innovants, basés sur des enquêtes dans des territoires tels que le Mexique, le Burkina Faso, la Suisse et la France.

L’articulation entre médiation culturelle, création et analyse critique, inspirée par la notion de « partage du sensible » de Jacques Rancière, offre une approche originale pour aborder des enjeux contemporains cruciaux (décolonialité, inclusion, crise écologique). Les trois axes transversaux du projet (sociabilité, autorialité et agentivité) répondent aux questions essentielles liées à la diffusion et l’appropriation des savoirs et croisent pleinement ceux de l’UR AIAC sur ses deux axes transversaux que sont *Archéologie du contemporain* et *Mondes, transferts et déplacements*.

Convaincus que ce projet contribuera significativement aux recherches sur les médiations culturelles et les savoirs sensibles, l’UR AIAC s’engage à soutenir la mise en œuvre de ses résultats, notamment en soutenant ses projets de publications et en participant à la mise en œuvre des journées d’études qui lui seraient associées.

Paul-Louis Roubert
Directeur de l’Unité de Recherche AIAC – Université Paris 8