

Laurence Gervais est professeure des universités en études américaines à l'Université Paris Nanterre depuis 2012 où est membre du CREA, (« Centre de recherches anglophones ») au sein duquel elle co-dirige le groupe de recherches « ORUS » (observatoire des États-Unis). Elle est titulaire d'un doctorat (1997) et d'une HDR (2011) en études américaines. Spécialiste de sociologie urbaine et de géographie culturelle, elle s'intéresse plus particulièrement aux questions liées à la construction du genre et à la création d'espace dans la ville américaine, ainsi qu'à l'activisme queer contemporain dans les grands centres urbains étatsuniens. Elle a publié en 2013 un ouvrage dédié à *La Privatisation de Chicago, idéologies de genre, constructions sociales, identités et espaces urbains* aux PUPS, et en 2020 un ouvrage intitulé *Le Sexe de la ville, identités, genre et sexualités dans la ville états-unienne*, aux éditions Syllepse, ainsi que plus de deux cent articles traitant des processus de gentrification, de requalification urbaine et d'identité territoriale dans les villes américaines contemporaines dans une perspective de genre. Elle a co-organisé plusieurs colloques internationaux dont « Dynamique de genres et sexualités dans les Amériques », (janvier 2021 IDA Pôle Nord-Est) et « Queering the City, Perspectives transatlantiques », (Université Paris Nanterre, Université Paris 8, Fondation des Etats-Unis, juin 2021) colloque lauréat d'un financement ArtEc. Elle est membre du projet ANR AAPG2023, ACTiF : « American Contemporary Theater in France », coordonné par Emeline Jouve.

Sa recherche s'adosse à une activité militante notamment dans le domaine de la lutte contre les violences sexistes et sexuelles, l'inceste et les inégalités liées au genre, avec les collectifs Boucan, La Basse Cour et Les Béguines qu'elle a co-créé en 2023 dans le Gard. Elle participe également aux événements organisés à l'A.E.R.I. espace d'organisation politique et de vie de quartier à Montreuil (Seine-Saint-Denis), où elle est enseignante bénévole FLE et alphabétisation.