

Alice Braun est maîtresse de conférences à l'université Paris Nanterre depuis 2009. Après une thèse consacrée à l'œuvre, notamment autobiographique de l'autrice néo-zélandaise Janet Frame, elle travaille sur les récits autobiographiques d'autrices de langue anglaise, et s'intéresse plus particulièrement aux questions liées à la maternité chez Rachel Cusk, Sylvia Plath et Doris Lessing.

Depuis 2020, elle est associée au projet "Birthing Stories" mené par Charlotte Danino, où elle se charge de la recension de textes littéraires représentant l'accouchement. Elle a ainsi participé à l'organisation d'une journée d'études intitulée "Intimité" en 2021, puis de deux journées d'études consacrées aux "Lieux et topoï de l'accouchement dans la littérature". Elle supervise la publication d'un recueil d'articles issus de ces deux journées d'études à paraître dans la collection "Savoir en textes". Elle est également l'autrice d'une monographie intitulée *Motherhood and Creativity in Contemporary Self-Life Writing* parue en août 2024 chez Routledge.