

	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet- Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
Journées d'études				Journée d'études sur les pratiques et dispositifs contemporains des ethnographies expérimentales, avec les trois équipes de l'UIT – The Arctic University of Tromsø ; d'Aarhus University et de l'UPN.							
Studio expérimental d'archéologie des médias	Installation et mise à l'essai du dispositif Steam										
Workshops "hands on" d'archéologie expérimentale				1er workshop autour des archives audiovisuelles de Claudine de France				Montage et composition d'un court métrage à partir des "restes" d'archives inédits de Claudine de France.	2ème workshop autour des restes d'archives non numérisées de Lisbet Holtedahl.		
Workshop "Re-filming"						Deux terrains pour enquête et tournages (en film Super 8 et 1/4 pouce vidéo noir et blanc) à Lignerolles (Côte d'or), lieu de tournage de l'un des films de Claudine de France				Montage des essais filmiques tirés des terrains et tournages à Lignerolles	
Echange avec la BnF	Échanges avec les techniciens du service vidéo de la BnF, à propos des procédures de numérisation et de contrôle qualité des fichiers numériques mises en place au sein du Steam.							Dépôt et documentation des "restes" d'archives de Claudine de France, pour abonder le fonds existant des films d'études de la Formation de recherches cinématographiques.			