

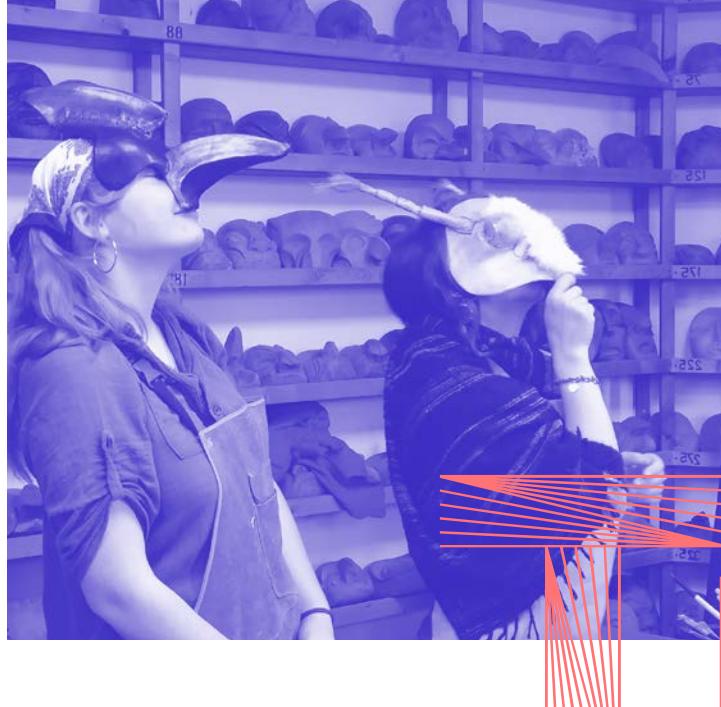
# Master International ArTeC

Expérimentation  
Transdisciplinarité

**Le master ArTeC est un master transdisciplinaire, au croisement des humanités, des arts et des technologies du numérique.**

**L'objectif du master ArTeC est de former des artistes-chercheur·ses qui revendiquent une double compétence : une connaissance fine des enjeux théoriques qui relèvent des champs de la « recherche-création » et une pratique artistique de haut niveau.**

## 3 principes structurants



### Transdisciplinarité

Il propose une grande diversité d'enseignements qui combinent explorations théoriques et réalisations pratiques. Co-acrédité par les universités Paris 8 et Paris Nanterre, il offre aux étudiant·es l'accès à une trentaine de parcours de master qui vient compléter le tronc commun du master ArTeC.

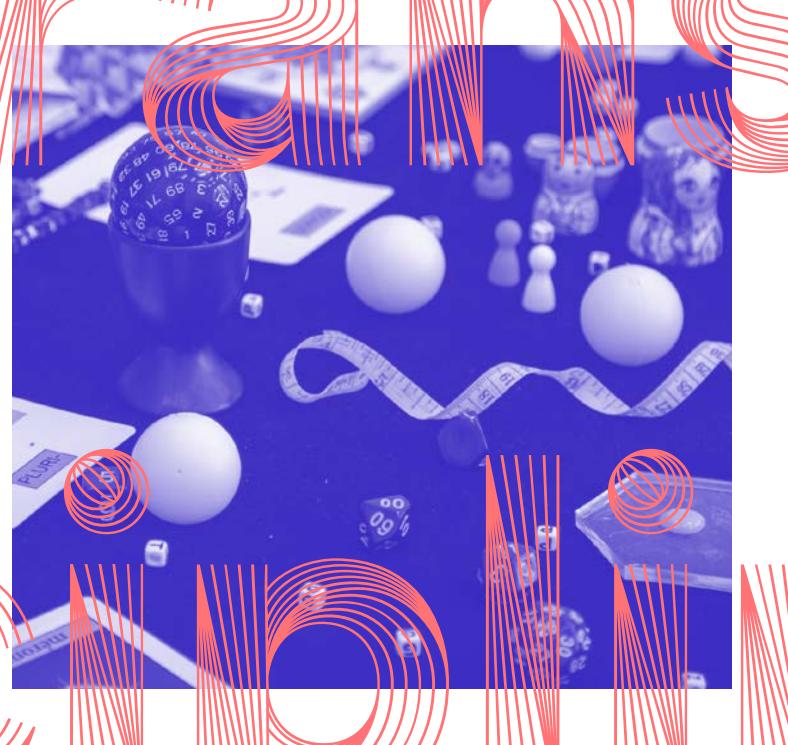
### International

Au troisième semestre, chaque étudiant·e effectue un semestre à l'étranger. Dans le cadre de cette mobilité, les étudiant·es du master bénéficient d'une bourse de 500€ mensuels, cumulable avec toute autre bourse ou dispositif de financement. L'offre de destinations est large puisqu'elle repose sur celle des services des relations internationales des deux universités Paris 8 et Paris Nanterre.

### Expérimentation

Durant les deux années de la formation, les étudiant·es mènent une recherche qui aboutit à un projet personnel expérimental et qui peut prendre de nombreuses formes : performances, films, dispositifs de médiation, expositions, écriture créative, créations numériques, etc. Les soutenances de ces projets se déroulent au sein d'une institution culturelle, dans le cadre d'un événement ouvert au public.

dimiscopin



Les débouchés professionnels du master ArTeC sont multiples, selon la spécialisation choisie par l'étudiant·e : médiation scientifique et culturelle, communication culturelle et artistique, commissariat d'exposition, ingénierie numérique, enseignement en arts, design et création indépendante, management de projets culturels, poursuite d'études en thèse de doctorat, etc.



# Membres de l'EUR ArTeC

## Centres universitaires et de recherche

Alliance Paris Lumières  
Université Paris 8  
Université Paris Nanterre  
Campus Condorcet Paris-Aubervilliers  
Centre national de la recherche scientifique (CNRS)

## Grandes écoles d'art

École nationale supérieure Louis-Lumière  
École nationale supérieure des arts décoratifs - PSL  
Conservatoire national supérieur d'Art dramatique de Paris - PSL  
Centre national de danse contemporaine d'Angers

## Institutions culturelles

Archives nationales  
Bibliothèque nationale de France  
Centre Pompidou  
Centre Pompidou-Metz  
Centre des arts d'Enghien-les-Bains  
Centre national édition art image (Cneai)  
Gaîté Lyrique  
Réunion des musées nationaux — Grand Palais

## Modalités d'inscription

L'inscription se fait exclusivement via la plateforme « Mon master », selon le calendrier déterminé annuellement par le ministère français de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

## Conditions d'accès

- Titulaire d'une licence ou d'un diplôme de niveau équivalent,
- Validation des études, expériences professionnelles ou acquis personnels,
- Validation d'un diplôme équivalent obtenu à l'étranger.

