**AIDE À LA PUBLICATION ARTEC 2025**

**dossier de candidature**

**Remarques**

**Note 1 :** ArTeC n’accorde pas de financement pour la publication des thèses.

**Note 2 :** les aides à la publication ArTeC ne peuvent pas être cumulées avec une aide à la publication de l’université Paris 8.

**Note 3 :** le projet d’ouvrage doit déjà avoir été validé par le comité éditorial de la maison d’édition, s’il y en a un.

**Informations générales**

**Qui peut postuler ?**

* Les enseignant‧es chercheur‧ses ou chercheur‧ses titulaires, affilié‧es à une équipe de recherche ou à une école d’art, ou les artistes en résidence dans une institution membre du consortium ArTeC (voir la liste des partenaires : <https://eur-artec.fr/leur-artec/partenaires/>)

**Quelles sont les conditions ?**

* Les mentions de l’ANR et d’ArTeC ainsi que les logos précisés dans la convention de l’aide à la publication doivent impérativement apparaître dans les ouvrages.
* Quatre exemplaires de l’ouvrage seront à envoyer à l’EUR ArTeC dès publication de ce dernier. ArTeC se chargera d’envoyer un exemplaire de chaque ouvrage publié à la Bibliothèque universitaire de Paris 8 et celle de Paris Nanterre, ainsi qu’à l’Humathèque du Campus Condorcet.
* **Les aides à la publication 2024-2025 seront reversées à la structure éditrice du projet d’ouvrage en 2025.** Ce versement ne pourra en aucun cas être reporté aux années ultérieures. Pour plus d’informations, se référer au calendrier ci-dessous.
* ArTeC devra être informée de la date de parution de l’ouvrage et recevra titre, couverture et quatrième de couverture de manière à pouvoir annoncer la parution dans sa communication.
* **La publication devra paraître en 2026 au plus tard.**

**Quels montants sont prévus ?**

* Jusqu’à 5 000 € pour les projets d’envergure comprenant des frais de traduction et/ou iconographiques importants
* Jusqu’à 3 000 € pour les ouvrages sans frais supplémentaires importants

**Calendrier de versement de l’aide à la publication :**

* Janvier 2025 : Dépôt des dossiers auprès d’ArTeC à l’adresse mentionnée.
* Mars 2025 : Décision du CAC et prise de contact entre ArTeC et les lauréats.
* Avril 2025 : Établissement des conventions entre ArTeC et les maisons d’édition partenaires.
* Mai-juin 2025 : Signature des conventions par les différentes entités concernées.
* Juin-juillet 2025 : Versement de l’aide à la publication à la maison d’édition partenaire.
* 2025-2026 : Parution de la publication.

**Formulaire de candidature**

**1. Titre** **prévisionnel de la publication**

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2. Porteur et porteuse de projet**

* Auteur·rice(s) principaux·les ou responsable(s) du projet (pour les ouvrages collectifs)

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

* Coordonnées du/de la/des auteur·rice(s) ou responsable(s) du projet

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

* Laboratoire ou institution de rattachement de la/du/des responsable(s)

------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------ -------------------------------------------------------------------------------------------

**3. Niveau d’avancement du projet d’ouvrage** (en cours de rédaction, en cours d’édition avec un éditeur ou une éditrice, en cours de maquettage, etc.)

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**4. Date de parution envisagée**

-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**5. Maison d’édition (ou structure éditoriale, avec précision de son rattachement) et éventuellement titre de la collection, et courriel de l’éditeur ou éditrice en charge du projet d’ouvrage**

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**6. Articulation (obligatoire) avec les axes scientifiques d’ArTeC**

-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**7. Articulation (éventuelle) avec un projet ArTeC**

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**8. Institutions impliquées**

* Membres du consortium de l’EUR ArTeC impliqués dans le projet (nom du laboratoire ou de l’équipe de recherche ou de l’institution)

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

* Éventuels partenaires externes

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**9. Montant de l’aide demandée**

* Montant (à noter : ArTeC – et au-delà l’université Paris 8 ou l’université Paris Nanterre – ne peut pas prendre en charge plus de 80 % du coût total de production de l’ouvrage. Il faut, en sus, compter dans les 80 % les aides et subventions reçues par les laboratoires internes au consortium) :

--------------------------------- € (3 000/5 000 euros max)

* Motivations de l’aide demandée (*À quoi servira l’aide financière : financement de la relecture ? de la traduction ? des frais iconographiques ? d’impression ? etc. Pour une demande de 5 000 € max., justifier les frais, notamment le projet iconographique.*)

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**10. Résumé de l’ouvrage**

 *---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------*

**11. Liste des co-financements demandés/obtenus**

----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**12. Documents obligatoires à fournir**

* Un contrat d’auteur ou d’autrice signé par les deux parties (auteur/autrice et maison d’édition).
	+ À défaut, une lettre d’engagement de la part de la maison d’édition (ou structure éditrice du projet d’ouvrage) et la **validation par le comité éditorial** du manuscrit (impératif).
* Un devis complet précisant, même à titre provisoire : pagination, prix du livre, tirage, formats envisagés (papier, e-pub, PDF et/ou *open access*), coût total de l’ouvrage détaillé (traduction, correction, frais de cessions, fabrication, impression, diffusion/distribution, presse, communication, etc. ; la charge salariale ne doit pas faire partie du devis).
* Un chapitre ou l’introduction de l’ouvrage.
* La table des matières de l’ouvrage.
* Un CV court (1 page max).

À envoyer à : edition@eur-artec.fr