

Le programme

JOUR 1 VENDREDI 10 SEPTEMBRE 2021

PERFORMANCES : UTOPIES POLITIQUES

9H30-10H00

Accueil du public

10H00-10H30

Ouverture des *Utopies Performatives*
(Annexe)

10H30-11H15

Performance de l'artiste Jelili Atiku
(Déambulation | Départ : flag gris Jour 1)

11H30-12H00

Échange entre l'artiste
Jelili Atiku et le public
(Annexe)

12H15-13H00

Intervention du philosophe
Joseph Tonda
(Auditorium)

13H00-14H15

Déjeuner libre

14H15-14H45

Performance des artistes
Precy Numbi et Maria Sawizki
(Déambulation | Départ : Accueil)

15H00-15H45

Échange entre les artistes
Precy Numbi et Maria Sawizki, la
théoricienne de l'art d'art Lotte Arndt
et la chercheuse Marinette Jeannerod
(Auditorium)

15H45-16H15

Projection d'une performance filmée
de l'artiste M'barka Amor
(Auditorium)

16H15-16H45

Pause rafraîchissement
(Barnum)

17H00-17H30

Performance de l'artiste
Fabiana Ex-Souza
(Annexe)

17H30-18H15

Échange entre les artistes M'barka Amor
et Fabiana Ex-Souza et la curateure
Nataša Petrešin-Bachelez
(Annexe)

18h15-19H30

Pause libre

19H30-20H00

Projection du film *Nuit debout* (2019)
du réalisateur Nelson Makengo
(Auditorium)

20H00-20H45

Échange entre le réalisateur Nelson
Makengo et la réalisatrice Valérie Osouf
(Auditorium)

20H45-21h15

Projection du film *Postcolonial Dilemma
Track #05 (in the process of)* du collectif
Kongo Astronauts (2021)
(Auditorium)

JOUR 2
SAMEDI 11 SEPTEMBRE 2021

9H30-10H00

Accueil du public

10H00-11H00

Échange entre l'artiste Sammy Baloji, l'anthropologue Filip de Boeck et la chercheuse Dominique Malaquais, modéré par la chercheuse Julie Peghini (Auditorium)

11H15-11H45

Performance de l'écrivaine et actrice Laetitia Ajanohun et du musicien Aurélien Arnoux (Auditorium)

12H00-12H45

Intervention filmée de l'artiste Dread Scott – *anglais* (Auditorium)

13H00-14H15

Déjeuner libre

14H15-14H45

Performance de l'artiste Alain Polo (Déambulation | Départ : flag jaune)

15H00-15H30

Échange entre l'artiste Alain Polo et la chercheuse/artiste Cléopée Moser (Auditorium)

15H45-16H30

Performance de l'artiste Aurore Déon (Annexe)

16H45-17H45

Intervention performative et session d'écoute commentée par l'artiste Yasmina Reggad et l'historienne Malika Rahal (Auditorium)

17H45-18H15

Pause rafraîchissements (Barnum)

18H37-19H54

Carte blanche de 77 minutes au curateur et performeur Amin Gulgee, en collaboration avec les artistes Lamyne M et Vhan Olsen Dombo, ainsi que les artistes Lucas Bervin-Almeida, Ana Bloom, Jules Romain Djihounouck, Nicolas Faubert, André Fernandez, Michiko Fou, Mayara Haddour, Raymond Hosny, Lionel Manga, Hura Mirshekari, Orakle, Aida Nosrat, Christiane Prince, Tess Selgi, Abi Tariq, Mehdi Yarmohammadi. (Galerie | Départ : flag gris Jour 2)



JOUR 3
DIMANCHE 12 SEPTEMBRE 2021

PERFORMANCES : EACH ONE TEACH ONE

10H30 -11H00
Accueil du public

11H00-11H30
Performance de l'artiste Hervé Yamguen
en hommage à l'artiste Goddy Leye
(Déambulation | Départ : flag jaune)

11H45-12H30
Conversation entre les artistes
Justine Gaga, Dunja Herzog et
Hervé Yamguen, modérée par la
chercheuse Dominique Malaquais
(Auditorium)

12H45-13H15
Performance de l'artiste Zora Snake
(Déambulation | Départ : Accueil)

13H15-14H30
Déjeuner libre

14H30-15H00
Performance de l'artiste
Androa Mindre Kolo
(Déambulation | Départ : Petite Galerie)

15H15-15H30
Projection d'une performance
filmée de Julie Djikey
(Auditorium)

**PENSER
DEPUIS
DOUALA**

**PENSER
DEPUIS
KINSHASA**

15H30-16H30
Projection de travaux de l'artiste
Gosette Lubondo, suivie d'un échange
entre les artistes Androa Mindre Kolo,
Julie Djikey et Gosette Lubondo
et la curateure Sara Alonso Gomez
(Auditorium)

16H30-17H00
Pause rafraîchissements
(Corridor)

17H00-17H45
Intervention filmée de
l'historienne de la performance
Catherine Cole – *anglais*
(Auditorium)

18H00-19H00
Projection d'interviews réalisées
par le chorégraphe Jay Pather,
avec Nelisiwe Xaba – *anglais*
(Auditorium)

19H00-19h30
Performance de l'artiste Nelisiwe Xaba
(Annexe)

**PENSER
DEPUIS
CAPE TOWN**