**Demande d’aide à la publication 2021**

***supérieure à 3 000€***

***Envoi des dossiers avant le 25 janvier 2021 à 8h du matin à l’adresse***

**ana.wolf02@univ-paris8.fr**

***Réponse par courrier électronique au cours du mois de mars 2021***

***Note : ArTeC n’accorde pas de financement pour la publication des thèses***

**1. Titre** **prévisionnel de la publication**

 **Sous-titre**

**2. Auteur**·**e(s) principaux·les ou responsable(s) du projet (pour les ouvrages collectifs)** *(joindre CV courts)*

 **Coordonnées du/des auteur**·**e(s) ou responsable(s) du projet**

 **Laboratoire ou institution de rattachement du/des responsable(s)**

**3. État de la rédaction (fini, en cours, etc. ; préciser également l’état d’avancement des travaux en matière des droits iconographiques)**

 **Date de parution envisagée et ses motivations éventuelles**

**4. Éditeur et éventuellement titre de la collection**

 *(joindre un devis de l’éditeur)*

**5. Articulation (obligatoire) avec les axes scientifiques d’ArTeC**

**6. Articulation (éventuelle) avec un projet ArTeC**

**7. Membres du consortium de l’EUR ArTeC impliqués dans le projet (nom du laboratoire ou de l’équipe de recherche ou de l’institution)**

 **Partenaires externes**

**8. Montant de l’aide demandée**

**A noter**: **ArTeC (et au-delà l’université Paris 8 ou l’université Paris Nanterre) ne peut pas prendre en charge plus de 80% du coût total de production de l’ouvrage.**

……………….. € (3 000 euros min – 6 000 euros max)

 **Motivations de l’aide demandée**

*(À quoi servira l’aide financière : financement de la relecture ? de la traduction ? paiement à l’éditeur ? etc.)*

**9. Résumé de l’ouvrage (2 pages max.) et table de matières**

 *(Joindre un chapitre/l’introduction de l’ouvrage)*

**11. Autres financements demandés/obtenus**

**Rappel des pièces jointes :**

• CV du/des responsable(s) de projet

• Un chapitre ou l’introduction de l’ouvrage

• Devis de l’éditeur

***Information : un exemplaire de chaque ouvrage publié dans le cadre d’ArTeC sera donné à la Bibliothèque universitaire de Paris 8 et celle de Paris Nanterre.***