

25 mars 2019

Université Paris 8

9h30 à 18h

eur-artec.fr

© Amélie Ferrand



Lundi 25 mars

Évaluation générale. L'Agence de Notation comme dispositif artistique # 1

Le projet de recherche « Évaluation générale : l'Agence de Notation comme dispositif artistique » réunit un groupe d'artistes, éditeurs, théoriciens des arts, critiques littéraires, philosophes, sociologues, politologues et gestionnaires, en vue d'explorer et de comprendre les problèmes publics spécifiques que soulève la généralisation de l'évaluation. Il se constitue autour de l'« Agence de Notation », dispositif artistique et d'enquête appelé à intervenir en situations institutionnelles réelles afin de désinvisibiliser non seulement ce qu'est l'activité d'évaluation-notation mais aussi ses effets concrets immédiats.

Matin 9h-13h, Salle des thèses, Espace Deleuze, 1er étage bâtiment A

9 h 30

Présentation du projet Évaluation générale et de l'Agence de Notation

Nancy Murzilli et Christophe Hanna

10 h

Tous notables! De la recherche du profit à la quête du crédit

Michel Feher, discutant Yves Citton

11h30

Valuations Studies : état de l'art

Valérie Pihet, discutant Olivier Quintyn

12h15

Le rôle des agences de notation du point de vue des gestionnaires

Sabrina Alioui, discutante Bérengère Voisin

Après-midi 14-18h, Salle G1, bâtiment G

14 h-17h

Atelier de travail

Construction d'une boîte à outils en vue d'explorer et de comprendre les problèmes publics spécifiques que soulève l'accroissement sensible du marché de l'évaluation, à travers des lectures, dont on extraira des thèses, hypothèses ou propositions.

17h-18h

Recherche de terrains et réflexion sur les dispositifs à mettre en œuvre pour mener une recherche-création sur l'évaluation générale.

Informations pratiques

Université Paris 8

2 Rue de la Liberté

93526 Saint-Denis

Ce travail a bénéficié d'une aide de l'État gérée par l'Agence Nationale de la Recherche au titre du programme d'Investissements d'avenir portant la référence ANR-17-EURE-0008







